

El 'Compás del Cante' de este año, para Fosforito

A. ÁLVAREZ CABALLERO, Madrid

La segunda distinción *Compás del Cante*, creada por La Cruz del Campo para premiar la mejor trayectoria artística y profesional de un *cantaor* flamenco durante el año, se acaba de otorgar en Sevilla a Fosforito.

No se trata de un certamen competitivo. Un jurado compuesto por 19 personalidades relevantes en torno al mundo del flamenco —escritores y críticos, artistas, aficionados—, presidido por el asesor de Actividades Flamencas de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Francisco Vallecillo, se reunió para discernir el *cantaor* a quien se considera más cualificado para merecer el galardón este año. Tras una votación preliminar se discutió sobre la terna de *cantaores* que resultó con mayor número de sufragios, y entre ellos fue finalmente Fosforito quien obtuvo la distinción por gran mayoría.

Antonio Fernández Díaz, *Fosforito* nació en Puente Genil (Córdoba) hace 53 años, y es ciertamente uno de los *cantaores* más prestigiosos del actual panorama flamenco. El fallo del jurado del *Compás del Cante* recoge su profesionalidad, la dignidad artística de todas sus actuaciones, su preocupación por la dignificación del arte flamenco y, por supuesto, la labor que ha desarrollado en recitales, festivales, conferencias, ciclos culturales, etcétera.

La distinción *Compás del Cante* no tiene ninguna dotación económica.